

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. অধোলিখিতেয়ু প্রশ্নেয়ু কেবাংশ্চিত্ ষণ্ণাং প্রশ্নাগাম্ উত্তরং প্রদেয়ম্। তেয়ু কয়োশ্চিত্ দ্বয়োঃ প্রশ্নয়োঃ উত্তরম্ অবশ্যমেব সংস্কৃতভাষ্যা লেখ্যম্। $5 \times 6 = 30$

(নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যেকোন ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। তার মধ্যে যেকোন দুটি প্রশ্নের উত্তর অবশ্যই সংস্কৃত ভাষায় লিখতে হবে।)

- a) অভিজ্ঞানশকুষ্টলনাটকস্য নামকরণস্য তাৎপর্যং লিখতু।

(অভিজ্ঞানশকুষ্টলনাটকের নামকরণের তাৎপর্য লেখো।)

- b) “জন্ম যস্য পুরোবংশে যুক্তরূপমিদং তব”—অত্র বক্তুঃ বক্তব্যং সপ্রসঙ্গং ব্যাখ্যায়তাম্।

(“জন্ম যস্য পুরোবংশে যুক্তরূপমিদং তব”—এখানে বক্তার বক্তব্য সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা করো।)

- c) “ন প্রভাতরলং জ্যোতিরং দেতি বসুধাতলাত্”—ইতি কং কদা উক্তবান्?

(“ন প্রভাতরলং জ্যোতিরং দেতি বসুধাতলাত্”—এই উক্তিটি কে কখন করেছিলেন?)

- d) “আপরিতোষাদ্ বিদুষাং ন সাধু মন্যে প্রয়োগবিজ্ঞানম্”—ইত্যস্য ব্যাখ্যা ক্রিয়তাম্।

(ব্যাখ্যা করো—“আপরিতোষাদ্ বিদুষাং ন সাধু মন্যে প্রয়োগবিজ্ঞানম্”।)

- e) “শমপ্রধানেযু তপোধনেযু গৃঢং হি দাহাত্মকমন্তি তেজঃ”—ইত্যস্য ব্যাখ্যা ক্রিয়তাম্।

(ব্যাখ্যা করো—“শমপ্রধানেযু তপোধনেযু গৃঢং হি দাহাত্মকমন্তি তেজঃ”।)

- f) “অর্থো হি কন্যা পরকীয় এব”—অত্র বাক্যে বক্তুঃ আশয়ঃ কং?

(“অর্থো হি কন্যা পরকীয় এব”—এই উক্তিতে বক্তা কি বলতে চেয়েছেন?)

- g) “মুদ্রারাঙ্কসম্” ইতি বিষয়ে টীকা লেখ্য।

(টীকা লেখো—“মুদ্রারাঙ্কসম্”।)

- h) “বেণীসংহারম্” ইতি বিষয়ে টীকা লেখ্য।

(টীকা লেখো—“বেণীসংহারম্”।)

B.A. (S-III)/G/2021 (Sanskrit)

2. অধোলিখিতেয় প্রশ্নেয় কস্যচিত্ প্রশ্নত্রিতয়স্য উত্তরং প্রদেয়ম্। 10×3=30
- (নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যেকোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।)
- a) হংসপদিকা কা? অভিজ্ঞানশকুন্তলনাটকস্য পঞ্চমাঙ্কে বর্ণিতায়াঃ হংসপদিকায়াঃ গীতস্য তাৎপর্যং নিরূপয়ত।
(হংসপদিকা কে? ‘অভিজ্ঞানশকুন্তল’ নাটকের পঞ্চমাঙ্কে বর্ণিত হংসপদিকার গীতের তাৎপর্য নিরূপণ করো।)
- b) দুষ্যস্তঃ কঃ? অভিজ্ঞানশকুন্তলনাটকে উপস্থাপিতস্য দুষ্যস্তচরিতস্য বর্ণনা ক্রিয়তাম্।
(দুষ্যস্ত কে? অভিজ্ঞানশকুন্তলনাটকে উপস্থাপিত দুষ্যস্তের চরিত্র বর্ণনা করো।)
- c) শকুন্তলায়াঃ পতিগৃহগমনস্য দৃশ্যম্ অভিজ্ঞানশকুন্তলনাটকস্য কুত্র বর্ণিতম্? তস্যাঃ পতিগৃহগমনস্য দৃশ্যং স্বভাষয়া আলোচ্যতাম্।
(শকুন্তলার পতিগৃহে গমনের দৃশ্য অভিজ্ঞানশকুন্তল নাটকের কোথায় বর্ণিত আছে? তার পতিগৃহ গমনের দৃশ্য নিজের ভাষায় আলোচনা করো।)
- d) মহাকবিনা ভাসেন কতি দৃশ্যকাব্যানি রচিতানি? তেষাং নামানি উল্লিখ্য সংক্ষেপেণ কয়োশ্চিং দ্বয়োঃ দৃশ্যকাব্যয়োঃ বর্ণনা ক্রিয়তাম্।
(মহাকবি ভাস বিরচিত দৃশ্যকাব্য কয়টি? দৃশ্যকাব্যগুলির নাম উল্লেখ করে যেকোন দুটি দৃশ্যকাব্যের সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দাও।)
- e) সংস্কৃতদৃশ্যকাব্যজগতি শ্রীহর্ষস্য অবদানম্ আলোচ্যতাম্।
(সংস্কৃত দৃশ্যকাব্যের জগতে শ্রীহর্ষের অবদান আলোচনা করো।)
-